

**RANCANGAN PENGAJARAN HARIAN
BAHASA MELAYU**

MODUL	Komsas Prosa
TINGKATAN/ BIL. MURID	1 Bestari (28 orang)
MASA	30 Minit
TEMA/TAJUK	Kebijaksanaan (Asal Padi)
STANDARD KANDUNGAN	4.1 Memahami dan mengapresiasi karya sastera dengan memberikan respons peribadi
STANDARD PEMBELAJARAN	4.1.1 Memahami dan mengapresiasi karya prosa dengan memberikan respons peribadi tentang sinopsis, tema dan persoalan dengan betul, rasional dan penuh penghayatan.
OBJEKTIF PEMBELAJARAN	<p>Pada akhir sesi pembelajaran, murid dapat:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menghuraikan maksud persoalan berserta bukti peristiwa yang terdapat dalam cerpen Asal Padi secara berkumpulan. 2. Membina sekurang-kurangnya dua persoalan bagi cerpen Asal Padi secara berkumpulan.
ELEMEN MERENTAS KURIKULUM	<p>Ilmu : Seni Bahasa</p> <p>Nilai : Kerjasama, komunikasi, kolaboratif, nilai murni</p> <p>Kemahiran :</p> <p>KBAT - Kemahiran berfikir secara kreatif</p> <p>EMK - Bahasa, Nilai-nilai murni, Sains dan Teknologi</p> <p>TEKNOLOGI - LCD, paparan slaid <i>powerpoint</i>, video</p> <p>KREATIVITI - Alat bantu mengajar, tayangan video</p>

Perkembangan Pelajaran	Aktiviti Pengajaran dan Pembelajaran	Catatan
<p style="text-align: center;">Penglibatan (3 minit)</p>	<p>Set Induksi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memulakan pengajaran dengan melakukan pengurusan bilik darjah. 2. Murid ditayangkan sebuah video berdurasi pendek. 3. Murid disoal oleh guru tentang sejauh mana sifat ingin tahu dan tanda tanya mereka apabila menonton tayangan video tersebut. 4. Murid diterangkan tentang isi pengajaran pada hari ini. 	<p>Kemahiran:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mendengar 2. Bertutur <p>KBAT:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berfikir kreatif <p>ABM:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ICT
<p style="text-align: center;">Penerangan (10 minit)</p>	<p>Penerangan dan aktiviti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyatakan objektif pembelajaran pada hari ini. 2. Murid mendengar dan mencatat penerangan daripada guru berkaitan dengan maksud persoalan berdasarkan paparan slaid. 3. Murid diminta memberikan contoh persoalan berdasarkan tayangan video. 	<p>Strategi PdP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pembelajaran berasaskan Inkuiri <p>Kemahiran:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mendengar 2. Bertutur 3. Menulis <p>KBAT:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berfikir secara kreatif 2. Berfikir secara kritis <p>EMK:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahasa 2. Sains dan Teknologi

		<p>ABM:</p> <ol style="list-style-type: none"> Paparan slaid
<p>Penerokaan (5 minit)</p>	<p>Aktiviti:</p> <ol style="list-style-type: none"> Murid ditayangkan satu contoh persoalan dari cerpen Asal Padi. Secara berkumpulan, murid diminta untuk berbincang bagi menghuraikan maksud persoalan berserta bukti peristiwa yang terdapat dalam cerpen Asal Padi. <ol style="list-style-type: none"> Wakil dari setiap kumpulan akan dipilih secara rawak menggunakan Roda Pemerik Rambang (<i>Random Picker Wheel</i>) untuk menjawab soalan. Dengan menggunakan kaedah Pembentukan Kumpulan (<i>Formations</i>) murid dikehendaki mengangkat simbol merah menandakan jawapan yang salah dan simbol hijau menandakan jawapan yang betul. 	<p>Strategi PdP:</p> <ol style="list-style-type: none"> Pembelajaran berpusatkan murid <p>PAK21:</p> <ol style="list-style-type: none"> Roda Pemerik Rambang (<i>Random Picker Wheel</i>) Pembentukan Kumpulan (<i>Formations</i>) <p>Objektif:</p> <ol style="list-style-type: none"> Menghuraikan maksud persoalan berserta bukti peristiwa yang terdapat dalam cerpen Asal Padi secara individu. <p>Kemahiran:</p> <ol style="list-style-type: none"> Mendengar Bertutur Menulis <p>KBAT:</p> <ol style="list-style-type: none"> Berfikir secara kreatif Berfikir secara kritis

		<p>EMK:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahasa 2. Sains dan Teknologi
<p>Pengembangan (10 minit)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Setiap murid diagihkan kepada empat kumpulan kecil. 2. Murid diminta untuk membuka buku antologi Komsas prosa tradisional Asal Padi pada muka surat 23 hingga 25. 3. Murid diminta untuk membina sekurang-sekurangnya dua persoalan yang sesuai berdasarkan muka surat yang diberikan di atas kad manila. 4. Setelah selesai murid diminta untuk bertukar jawapan secara bersilang dengan kumpulan lain. 5. Murid diminta untuk menyemak jawapan kumpulan lain berdasarkan jawapan guru dalam paparan slaid. 6. Guru membuat penilaian dan penambahbaikan bagi keempat-empat kumpulan tersebut. 	<p>Strategi PdP:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pembelajaran berpusatkan murid 2. Pembelajaran koperatif <p>PAK21:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pertukaran Silang (<i>Cross-exchange</i>) <p>Objektif:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membina sekurang-kurangnya dua persoalan bagi cerpen Asal Padi secara berkumpulan. <p>Kemahiran:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mendengar 2. Bertutur 3. Menulis <p>KBAT:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berfikir secara kreatif 2. Berfikir secara kritis

		<p>EMK:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahasa 2. Sains dan Teknologi 3. Nilai-nilai murni <p>ABM:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kad manila
<p>Penilaian (2 minit)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Murid diminta untuk membuat rumusan dan refleksi berkaitan dengan topik yang dipelajari dengan menggunakan ayat sendiri. 2. Guru merumuskan secara keseluruhan topik pembelajaran pada hari ini. 3. Murid-murid diberi tugas tambahan sebagai pengukuhan dan peneguhan terhadap topik yang dipelajari. 	<p>Kemahiran:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mendengar 2. Bertutur <p>KBAT:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemahiran menaakul 2. Strategi berfikir <p>EMK:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahasa